**LAS TICs EN EDUCACIÓN INFANTIL**

MODELO DE FICHA PARA EVALUAR PROGRAMA EDUCATIVOS

|  |  |
| --- | --- |
|  | Nombre del programa:  “Cuentos Interactivos” |
| Autor/editorial/web: | <http://www.cuentosinteractivos.org/> |
| Nivel/edad | Abarca al segundo ciclo de Educación Infantil (de 3 a 6 años), ya que los cuentos también vienen con sonido. |
| Área/tema | Lenguajes: Comunicación y Representación. |
| De utilidad para | Que los más pequeños se empiecen a aficionar por la lectura.  Comenzar a leer de una forma lúdica y divertida. |
| Capacidades que desarrolla | La imaginación, la escucha y la lectura. |
| Relación con los contenidos curriculares | \*Bloque 1. Lenguaje verbal.  1.3. Acercamiento a la literatura.  – Escucha y comprensión de cuentos, relatos, como fuente de placer y de  aprendizaje en su lengua materna.  – Interés por compartir interpretaciones, sensaciones y emociones provocadas por las producciones literarias.  – Selección autónoma de cuentos o textos e iniciación progresiva en el gusto literario.  \*Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.  – Iniciación en la utilización de medios tecnológicos como elementos de aprendizaje, comunicación y disfrute.  – Utilización apropiada de producciones de juegos  audiovisuales que ayuden a la adquisición de contenidos educativos.  Valoración crítica de sus contenidos y de su estética. |
| Descripción de las distintas actividades | Hay dos apartados de cuentos, unos para esta edad que mencioné (“Iván y Navi”) y los de “El mundo al revés” que están adecuados a la etapa de primaria.  En los de infantil aparecen siete cuentos distintos, en los que sólo tienes que pinchar sobre el cuento que quieras y dejarte llevar por la historia, además también puedes interactuar en el relato, ayudado por un guía (animalito) que está en todas las historias. |
| Papel del profesor/a (guía, consultor, observador…) | El profesor es un observador y un guía, ya que debe indicar al niño cómo debe de seguir el relato (dónde tiene que pinchar…) y ayudarle si tiene algún problema. |
| Observaciones respecto a la utilización | Depende de qué niños lo usen tendrán que tener más o menos ayuda para su utilización. Por ejemplo, si no saben leer, el profesor deberá de ir contándoles la historia. |
| Sugerencias de actividades de complemento que no impliquen la utilización del ordenador | Realizar dibujos que te recuerden el cuento, inventar nuevas historias de esos personajes, inventar nuevos finales, leer y escuchar otros cuentos… |
| Funcionamiento/manejo | El manejo es simple si sigues las instrucciones del profesor y del guía del cuento. |
| Navegación e Interacción | Tienes que guiarte por los iconos que aparecen al lado del cuento (el de cerrar, el de con sonido o sin sonido, el de avanzar) y una vez dentro de la historia a veces tienes que mover el ratón para interaccionar con los objetos del cuento. |
| Entorno audiovisual | Tiene un acompañamiento musical todo el tiempo y durante el relato te va contando la historia un narrador y el animalito-guía te va explicando qué tienes que hacer. |
| ¿Acompaña documentación? | Sí, aparece en la página principal a la izquierda unas columnas que te ponen:   * Cómo funciona * Los cuentos * El proyecto * Edades * Quiénes somos * Contacto |
| Motivación | Lo veo muy motivador para los niños, ya que los cuentos les encantan y además puedes interaccionar en la historia. |
| Calidad de los contenidos | El recurso es muy variado, porque en cada relato pasan diferentes cosas y te cuentan distintas historias. |
| Potencia los recursos didácticos | Sí que potencia la lectura y hace que se sientan atraídos por ella. |
| Adecuación a los usuarios | Es adecuado para los niños de a partir de 5 – 6 años cuando empiezan a leer. |