|  |  |
| --- | --- |
|  | LA LECTOESCRITURA |
| Autor/editorial/web: | http://www.edicioneslolapirindola.com/cuentos\_personalizados/FA1012\_lecto\_escritura/FA1012\_lecto\_escritura\_fam\_eje\_gra.asp |
| Nivel/edad | El nivel es el 2º nivel de Ed. Infantil y la edad es para niños de 3-6 años. |
| Área/tema | Psicomotricidad y área del lenguaje escrito y verbal. |
| De utilidad para | Aprendizaje de la escritura. Lecto-escritura. Generación de trazos punteados. Iniciación a la escritura. Motricidad fina, grafo motricidad |
| Capacidades que desarrolla | Dentro de la psicomotricidad trabaja la motricidad óculo-manual y la lateralidad. |
| Relación con los contenidos curriculares | Está relacionado con el área de LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN  Concretamente con el bloque 1 de Lenguaje verbal en el cual hay un punto que trata sobre el Desarrollo del aprendizaje de la escritura y la lectura. |
| Descripción de las distintas actividades | Las actividades que propone el recurso consiste en escribir encima de la tipografía punteada que se presentan en las diferentes fichas que sirve como guía y modelo para que el niño tenga una referencia a la hora de escribir y así trabaje el trazo adecuado en la escritura de las palabras.  Con estas actividades también se trabaja la lectura y compresión de aquello que se está escribiendo y las letras mayúsculas y minúsculas. |
| Papel del profesor/a (guía, consultor, observador…) | El papel del profesor será en mayor parte de observador ya que como guía esta la actividad en si misma, por lo que el profesor observará las dificultades que se van encontrando los niños a lo largo del proceso y como estos evolucionan y profesan. |
| Observaciones respecto a la utilización | La utilización puede ser a través del ordenador conectándose a Internet , los niños trabajarán sobre todo el uso del ratón o bien su uso puede ser en papel impreso. |
| Sugerencias de actividades de complemento que no impliquen la utilización del ordenador | Como en este recurso cabe la posibilidad de imprimir las actividades creó que no habría mejor manera de trabajar la lecto-escritura que como ellos los proponen mediante la tipografía punteada lo que si se podría proponer son distintos ejemplos de palabras de un nivel bajo, medio y alto. |
| Funcionamiento/manejo | Si la actividad se lleva a cabo en la web el niño trabajará sobre todo con el ratón para seguir el trazo de la escritura y tener una mayor soltura en la mano.  Por el contrario si la actividad se realiza en papel impreso el niño trabajara con la mano y los dedos ( la perfecta posición de los dedos para el uso del lápiz) |
| Navegación e Interacción | La navegación en la web consistirá en la realización de las actividades y una vez terminadas se podrá obtener nuevas actividades apretando en la pestaña superior izquierda sobre la flechita que pone ficha nueva |
| Entorno audiovisual | En el entorno audiovisual utilizarán la pantalla y el ratón del ordenador. |
| ¿Acompaña documentación? | La documentación que acompaña el recurso es una breve reseña de la importancia que tiene la lectoescritura hoy en día y la información es la siguiente:  *El aprendizaje de la* ***lecto-escritura*** *es uno de los temas en constante estudio por parte de educadores y pedagogos en la actualidad. Llegar a lograr que un niño lea y escriba bien se convierte en un objetivo prioritario de los profesionales del sector porque es la puerta al conocimiento futuro de los más pequeños.* ***Leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito*** *y en esta comprensión intervienen varios aspectos: el texto en si, su forma y contenido, el lector y el ambiente socializante que le rodea, sus expectativas e inquietudes y sus conocimientos previos. Es labor del educador, padre o tutor el potenciar la lectura y la escritura haciéndola amena y divertida, creando una actitud en el niños de querer saber más (escribir su nombre, el de sus amigos y familiares, saber qué dice en los carteles que se encuentran en la calle, etc.)   Dependiendo de la escuela, la metodología seguida o el criterio del educador, para cada una de las edades se definen una serie de* ***objetivos pedagógicos*** *que tienen que ver con la* ***lecto-escritura****. Algunos defienden la* ***letra caligráfica*** *por tener un trazo más sencillo y porque es la letra que nos enseñaron de pequeños con los cuadernos de caligrafía de toda la vida y otros defienden la* ***letra tipográfica o de imprenta*** *por ser la que se utiliza en la mayoría de los libros escritos a nivel mundial.   Por otro lado, el uso de las* ***mayúsculas*** *a determinadas edades es de común aceptación, aunque ningún libro las utilice para textos largos. Lo que si ayuda es la utilización de* ***letras y números punteados*** *que sirven de plantilla para el trazo de los más pequeños hasta que saben hacerlas bien.* |
| Motivación | Esta actividad me parece bastante motivadora para los niños ya que al tener una guía de cómo llevar a cabo la actividad los niños no se sentirán desmotivados si fallan y podrán ver ellos mismos sus progresos y esto les gustará. |
| Calidad de los contenidos | Los contenidos del recurso me parecen simples pero buenos para conseguir los objetivos que se pretenden con este tipo de actividades. |
| Potencia los recursos didácticos | Esta actividad es importante ya que trata sobre conceptos que los profesores van a tratar en el aula como son la escritura y lectura ambos aprendizajes son la base para el aprendizaje de todo lo demás. |
| Adecuación a los usuarios | En este caso no existe ningún tipo de adaptación para usuarios con capacidades especiales.  Como ya he dicho anteriormente una adecuación que yo propondría sería establecer distintos niveles de dificultad. |
|  |  |