



Lectoescritura: Las vocales

Autor/editorial/web:

<http://www.isftic.mepsyd.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2003/vocales/>
4/5 años. 2º Educación infantil.

Nivel/edad

Área/tema

Comunicación y representación: lectoescritura de vocales.

De utilidad para

Aprender la grafía de las letras vocales, reconocimiento y discriminación auditiva de los sonidos de las vocales, reconocimiento y discriminación visual de las vocales, trazado de líneas con soltura y seguridad, esfuerzo en el manejo del ordenador y control del ratón.

Capacidades que desarrolla

Aprendizaje de la lectoescritura de vocales a la vez que los niños se familiarizan con las herramientas tecnológicas.

Relación con los contenidos curriculares

- Iniciación en la utilización de medios tecnológicos como elementos de aprendizaje, comunicación y disfrute.
- Familiarizarse con las herramientas tecnológicas que tiene el centro de forma apropiada y con los medios audiovisuales adecuados a su edad.
- Lectoescritura de vocales.

Descripción de las distintas actividades Actividades específicas de cada vocal para que el niño las identifique y otras de consolidación, donde se encuentran todas las vocales para que las reconozca y diferencie entre sí.

Actividades específicas de cada vocal: Presentación de cada vocal, trazado de las vocales con el ratón, hacer un puzle para cada vocal arrastrando con el ratón las piezas, sopa de letras hacer clic con el ratón en el elemento que lleva asociada la grafía correcta de cada vocal, reconocer la vocal en palabras escritas haciendo clic sobre ella, el niño ve un dibujo en la pantalla al tiempo que se escucha su significado y debe decir si oye o no el sonido de la letra trabajada.

Actividades de consolidación: paisaje dividido en partes iguales y en cada parte hay una vocal, la actividad consiste en colorear cada parte con un color determinado, recoger juguetes y decir si se escucha o

	<p>no la vocal marcada en la palabra que se oye, arrastrar los sonidos escritos (en los que hay una o dos vocales) al dibujo correspondiente, arrastrar una de las 5 vocales y posicionarla en su sitio dentro de palabras incompletas.</p> <p><u>Material imprimible</u>, que consiste en un determinado número de fichas.</p>
Papel del profesor/a (guía, consultor, observador...)	El maestro trabajará con grupos reducidos y será el que dirija las actividades y controlará si se efectúan o no dichas actividades.
Observaciones respecto a la utilización	Recurso on-line y gratuito.
Sugerencias de actividades de complemento que no impliquen la utilización del ordenador	Podemos realizar actividades en papel sobre el material imprimible que sirven de apoyo y complemento a las actividades del aula.
Funcionamiento/manejo	<p>Son necesarios unos requisitos mínimos para usar este programa como es el manejo del ratón. Actividades en el ordenador que se realizan con el manejo del ratón, movimiento del ratón, clic, arrastrar y soltar.</p> <p>En la presentación aparece un personaje representado por un lápiz que servirá de ayuda en todas las actividades y nos irá indicando como acceder a las diferentes actividades. Tras la presentación se despliega el menú de acceso a todas las actividades. Al pasar con el ratón por encima de cada una de las vocales que aparecen en la pizarra se escucha su sonido y al hacer clic con el ratón sobre cada vocal accedes a las actividades específicas de cada vocal. Hay también una estantería desde la que el niño puede acceder a las actividades de consolidación, al desplazar el puntero del ratón por encima de los iconos aparecen otros animados que les dicen en que consiste la actividad a la que pueden acceder haciendo clic con el ratón. Una vez dentro de cada actividad si quieren volver al inicio para cambiar de actividad lo pueden hacer haciendo clic sobre el icono de una puerta.</p>
Navegación e Interacción	
Entorno audiovisual	La actividad está acompañada por iconos animados y por sonidos.
¿Acompaña documentación?	Acompaña una guía didáctica que incluye objetivos y descripción de las distintas actividades y documentación relacionada con requisitos técnicos.
Motivación	Muy motivadora e intuitiva. Recomendado para grupos de apoyo por su fácil manejo, por su interactividad, su adaptación individual y su motivación.
Calidad de los contenidos	Estuctura gráfica de buena calidad.

Potencia los recursos didácticos

Se trata de un instrumento que puede servir de apoyo y complemento a las actividades que se realizan en el aula dentro del área de comunicación y representación.

Adecuación a los usuarios

Esta aplicación permitirá ir avanzando a un ritmo adecuado a los usuarios en la lectoescritura de vocales.